

A ALMA

A Gaia Criativa Aulas nasceu como um braço da Gaia Esmaltes Cerâmicos. A ideia surgiu de dois ceramistas que, à frente do negócio de esmaltes, perceberam algo em comum nas dúvidas que recebiam todos os dias: por trás de perguntas sobre esmaltação havia, na verdade, desafios de modelagem, de torno e de pintura, etapas do processo cerâmico que muitos artesãos ainda buscavam dominar.



TORNO

O torno é a técnica clássica da cerâmica, onde a peça ganha forma pelo movimento giratório e pelas mãos do aluno em contato direto com o barro. É um exercício de paciência e sensibilidade.



MODELAGEM

A modelagem é o caminho mais livre da cerâmica, feito à mão, sem o uso do torno. Aqui, o aluno trabalha com técnicas de placas, acordelado e escultura, dando forma a peças mais orgânicas, esculturais ou personalizadas. É o espaço ideal para quem quer experimentar formas fora do eixo, criar objetos decorativos ou dar vida a projetos autorais.

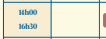


PINTURA CERÂMICA

A pintura é a etapa que dá cor, acabamento e personalidade às peças cerâmicas. Utilizando pincéis, tintas corantes e uma seleção de esmaltes, o aluno aprende técnicas de esmaltação para transformar peças em biscoito (sejam feitas no ateliê, sejam adquiridas na recepção) em criações finalizadas e únicas.



Mais do que um ateliê, somos um lugar de aprendizado contínuo, pensado por ceramistas para ceramistas.



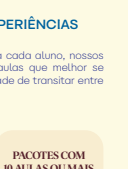
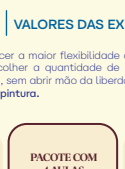
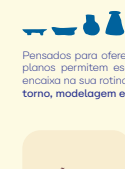
HORÁRIO DE CONEXÃO

Aqui o aluno encontra três caminhos para explorar a cerâmica, podendo transitar livremente entre eles conforme seu interesse e o momento do processo criativo.

As aulas devem ser previamente agendadas por meio do site ou da equipe de atendimento, estando sempre sujeitas à disponibilidade de vagas.

PERÍODO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
9h00 11h30		TORNO		MODELAGEM PINTURA CERÂMICA		MODELAGEM TORNO
14h00 16h30		PINTURA CERÂMICA		MODELAGEM		MODELAGEM TORNO
19h00 21h30		MODELAGEM TORNO PINTURA CERÂMICA				

Todas as aulas têm duração de 2h30min.



VALORES DAS EXPERIÊNCIAS

Pensados para oferecer a maior flexibilidade a cada aluno, nossos planos permitem escolher a quantidade de aulas que melhor se encaixa na sua rotina, sem abrir mão da liberdade de transitar entre torno, modelagem e pintura.

SESSÃO AVULSA

R\$ 250

*Utilização imediata

PACOTE COM 4 AULAS

R\$ 720

Válido por 3 meses

• 1 crédito por mês para convidado

PACOTES COM 10 AULAS OU MAIS

R\$ 160

Válido por 1 ano

• 1 crédito por mês para convidado

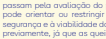
Após o término da validade, os créditos expirados não serão reembolsados ou prorrogados. Cada pacote também concede o direito de utilização de 1 crédito por mês para um convidado, que será debitado normalmente do saldo do pacote contratado. Ou seja, é uma forma de compartilhar a experiência Gaia Criativa com quem você quiser, sem custo extra além das aulas que você já contratou.



IDEIA PARA PRESENTEAR

VALE PRESENTE

O presente perfeito para quem você ama desconectar da rotina e criar com as próprias mãos. Válido por 6 meses a partir da compra, para uma sessão de uso único.



MÃO NA MASSA



AULA DE TORNO OU MODELAGEM

Estão inclusos no valor da aula:

- Utilização do espaço;
- Equipamentos;
- Ferramentas;
- Argila.



AULA DE PINTURA

Estão inclusos no valor da aula:

- Pincéis;
- Tintas corantes;
- Acesso a uma seleção de 20 esmaltes.

Tanto as peças confeccionadas em aula quanto as peças próprias trazidas pelo aluno passam pela avaliação do professor. No caso das peças feitas no ateliê, essa avaliação pode orientar ou restringir a confecção conforme o nível técnico do aluno, visando à segurança e à viabilidade do processo. Já as peças trazidas de fora precisam ser aprovadas previamente, já que as queimas realizadas pela Gaia Criativa são exclusivamente em alta temperatura.



COMPLEMENTOS DO ATELIÊ

Sinta-se livre para decidir sobre a queima de cada peça, com acerto individual por peso.

PRIMEIRA QUEIMA

Queima de Biscoito

R\$ 15 POR KG

SEGUNDA QUEIMA

Queima de Esmalte

R\$ 17 POR KG

ARGILA CRUA

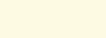
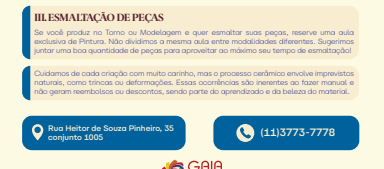
Peças sem Queima

R\$ 9,50 POR KG

Além dos materiais inclusos, você pode adquirir na recepção uma variedade de biscoitos para pintura e cores de esmaltes exclusivas fora da nossa seleção padrão.

PRAZOS E RETIRADA

O acerto das queimas é feito quando as peças estão finalizadas e prontas para retirada. A queima de biscoito depende da secagem total da argila (não garantimos de uma aula para outra), e o prazo para a queima de alta temperatura é de 7 dias.



DINÂMICA DO ATELIÊ

I. AGENDAMENTO E CANCELAMENTO

Para que todos possam se planejar, o cancelamento ou reagendamento deve ser feito com no mínimo 4 horas de antecedência. Após esse prazo, a aula será considerada ministrada, sem direito a reposição ou reembolso.

II. DINÂMICA DAS TURMAS E ESPAÇO

Nossas turmas são reduzidas para garantir sua atenção: até 10 alunos em Modelagem/Pintura e 6 alunos no Torno. Precisamos de pelo menos 3 alunos para abrir um horário; caso contrário, remanejaremos você para outra turma disponível. Lembre-se de cuidar do espaço e dos equipamentos, mantendo o ambiente organizado ao final da aula.

III. ESMALTAÇÃO DE PEÇAS

Se você produz no Torno ou Modelagem e quer esmaltar suas peças, reserve uma aula exclusiva de Pintura. Não dividimos a mesma aula entre modalidades diferentes. Sugerimos juntar uma boa quantidade de peças para aproveitar ao máximo seu tempo de esmaltação!

Cuidamos de cada criação com muito carinho, mas o processo cerâmico envolve imprevistos naturais, como trincas ou deformações. Essas ocorrências são inerentes ao fazer manual e não geram reembolsos ou descontos, sendo parte do aprendizado e da beleza do material.



Rua Heitor de Souza Pinheiro, 35
conjunto 1005



(11)3773-7778

